

16
30



دائرة اللغة العربية وآدابها

الامتحان التصفي لمساق اللغة العربية 135 للفصل الأول 2018/2019

اسم الطالب: عيسى رقمه: 118304 المرشد: سنة عالم الشعبة: تهادي صبيح 2:3:00

(ممنوع طرح الأسئلة على المرشدين أثناء عقد الامتحان)

أجب عن الأسئلة الآتية:

اقرأ النصوص الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

النص

أيُّ نبيٍّ لا يُدرِمُ أمرٌ حتى تفكر فيه، فإن فكرة العاقل من ماله تربيته حسنةً وشيئةً، وأعلم أن الحاكم لا يصلحه إلا الظهور، والسلطان لا تصلحه إلا الطاعة، ولا يصلح الرجعية إلا العدل، وأولى الناس بالنعو أكثرهم على العفوية، وأضعف الناس عقلاً من ظلم من هو دونه، فإن دعوت المظلوم ليس بيديها وبين الله جدياً.

أيُّ نبيٍّ انظر إلى صمك، فإن كان ليم عنك حقاً فحرة فلا تاكله إلى عشية وأعظم حقوقهم عند محالها تلك الطاعة فيهم، وإياك أن يظهر لرعيك منك كذب، فإنهم إن ظهر منك كذب فإن يستفوتك في الحق، واستشر كأسا وأهل العلم، فما خاب من استشار.

وإن كان بك غضب على أحد من رعيك فلا تتأخذه به عند سؤره العضب، فأحس نفسك عن عقوبته حتى يسكن غضبك، فإن أول من جعل السجن كان عليه ثم أناه ثم انظر إلى كور الحسب والبراة فيكونوا أصحابك وجلبك، وفقك الله لما فيه الخير لك ولرعيك. انتهى النص.

أسئلة النص:

اصحح الأخطاء اللغوية (نحوية، وإملائية)، وأشكل ما تحته خط في النص: (10 علامات)

4.5

5- وضح مصلحة إسرائيل من تنفيذ قناة البحرين كما بدأ في النص الذي قرأته في الكتاب (فيما لا يزيد عن خمسة أسطر). (5 علامات) قناة البحرين تقع بين البحر الميت والبحر الأبيض المتوسط ومصلحة إسرائيل منها السيطرة على الموارد الموجودة في المنطقة التي هي من حق الفلسطينيين وتوزيع سيطرتها وآثارها على المصالح الفلسطينية والمصالح السياسية والاقتصادية فيها

6- جاء في قصيدة فنوى طوقان (أهت أمم شبك التصاريح):

أه استيتي تترف
كس يقطر المز
كس شم وشر
(عرب، فوضى، كلاب)
أه، وا معصاه

ضع إشارة (✓) على رمز الإجابة الصحيحة في خلال هذا المقطع من القصيدة: (5 علامات)

- 1- مفرد كلمة (أه):
أ. ألفا ب. باه ج. واهة
- 2- في عبارة (وا معصاه) تلتصق (أ. تلي) ب. تاريخي ج. شعبي
- 3- يدل تكرار الفعل المضارع في المقطع (تترف، يقطر) على:
أ. التهديد والوعيد ب. انتهاء وقوع الحدث ج. استمرار وقوع الحدث
- 4- تعد قصيدة فنوى طوقان أهت... واقع نموذجاً على الشعر:
أ. الرومسي ب. المقوم ج. الكلاسيكي
- 5- في عبارة (عرب، فوضى، كلاب)
① تعميم يراد به كل عربي ب. تخصيص للفلسطينيين العرب ج. تخصيص لعراقي الجسر

6- صيغ الأضياء الشعرية (نعوية وإملائية)، وأشكال ما تحته خط في

ألف مقلوباً الشعريات الشعرية إلى أن الشعر أيضاً
من الصيغة

شعر
من الصيغة

6- لفتب فيما لا يزيد عن خمسة أسطر بلغتك ما تفهمه من هذه اللوحة الشعرية. (6 علامات)

وصفت السامرة معاناة الفلسطينيين كل السواجر العسكرة وما يترتب عليه
من أنزل صقل من التنقل من مكان إلى آخر من قبل جنود الأجيال الذين لا أمل
لهم وبيهم يرفعون هويتهم في وجه الظلمة فوصفت السامرة كيف
كلفت معاملة الجنود مع الفلسطينيين يرفعون أموالهم في وجوههم والكلام
المتكررة التي تعرض الجنود وكيف كانوا يخفقون الصباح بقوة ويرجسوا
لهم أيود الكلام والأهانات ويقصرون الساعات الفولة كل الحاجر السكرة
منه أجل التقل فتقللاً قلوب الفلسطينيين بالكره والكرهية تجاه الفصل.

كثير

7- كيف بنت لغة الخطاب في الفضائيات العربية كما جاء في كلمة شوقي ضيف. (3 علامات)

أصبحت اللغة العامة تسيطر على الفضائيات العربية وهي سائدة كسب وسائل
الاتصال واللغة الفصيحة قليلة الاستخدام إذا تم استخدامها يكون هناك أخطأ
في تكون لغة الخطاب خاصة رسالة حتى يفهمها جميع طبقات المجتمع ذلك كسب
أرضية للغة فالفئة العامة كسرت قواعد اللغة العربية فوجب أنه يكون
لذلك خيراً وأنه يقصوا بعبارة تدرية من أجل للعاملين بحسب ضيف رسالة
لأن كلام المختلفة حتى تكسبهم المهارة في النطق والذاد.

9

صحة الألفاظ النغوية (تعوية، وإملائية)، وشكل ما تحته خط في النص: (10 علامات)
 1- أذهب مكنو وتصنفت النغوية التي أشعر بها نشأ ونسى ولكن في البصرة وإن
 من الصواب

- 2- صنع عنوانا مناسبا للنص (2 علامتان). الفصلة أصبحت زلزلة / أنقلت الفصائل
 3- صنع إشارة (✓) على رمز الإجابة الصحيحة في كل معاً يكون: (5 علامات)
 المعنى السبالي لكل كلمة من الكلمات الآتية كما وردت في النص هو:

الكلمة	معناها في النص		
فترت	ب- زادت	ج- تعثت	أ- خفت
الظفر	ب- الخسارة	ج- النصر	أ- ظفر الإصبع
مغزة	ب- مسبة	ج- مغخرة	أ- محمدة
كواظهم	ب- جباهم	ج- ما بين كيفهم	أ- سواعدهم
النود	ب- الدفاع	ج- الافتخار	أ- الهجوم

كلينا الأجهار صتة لة حقوق الظفر الذي نريده .

بما الفرق في المعنى بين الظفر والظفر، والجلم والخلم، - استخدم كل كلمة منها في جملة مفيدة.

سطيني اليج سون نضل اليه ما نظفرت له (4 علامات)

الظفر: الشعر
 الظفر: ظفر الذئب

كلينا الاعتناء بوجه الكريمة البكتيريا رحت الظفر الامين

كلينا التحلي بالحلم / ارضف رسولنا
 الكركم بالحلم

الحلم: ما يراه الناوم من صومه .
 الحلم: الخطأ الذي تراه النفس دكس الرضن
 كجاء في قصيدة لنودي طوقان

ويدوي صوت جندي هجين
 لطمه نهوي على وجه الزحام

عرب، فوضى، كلاب

ارجعوا، لا تقربوا الحاجز، عودوا يا كلاب
 ويد تصفق شبك النصاريج
 تسد الذرب في وجه الزحام

(ممنوع طرح الأسئلة على المرشحين أثناء عقد الامتحان)

أجب عن الأسئلة الآتية:

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كانت الشجاعة فضيلة يوم كان الناس يَنْصُرُوا الشجاع وَيَنْكُرُونَ ويتبعون خطواته فلا يتخلون عنه ولا يخلون به حتى يتم له الفقر الذي يريد، أما اليوم فقد قُتِرَ همم الناس ووهنت عزاهمهم، فلمسحت الشجاعة جنونا لأن لا تجد صاحبها منها إلا الشقاء والتهلكة. اليوم

وكانت القناعة فضيلة يوم كان الفضل هو الميزان الذي يزن به الناس أقدار الناس، ويوم كان الفقر مفخرة للشريف إذا عُتِيَ بلاه وعزفت نفسه عن الفساد، ويوم كان الغنى معزة للتكبي إذا الخطت مساعيه وأغراضه.

وكان الغضب رذيلة يوم كان الناس يعرفوا فضيلة الحلم، ويقدرونها حق قدرها، ويطنطون بها أصقون رؤسهم إجلالا لصاحبها. أما وقد أصبح الناس أشرار يحملوا شروهم على كواهلهم ويدورون بها في كل مكان يطلبون لها رأسا يصبونها عليه، ولا يعجبهم شيء مثل الرأس الضعيف المتهاك الذي لا يحسن الذود عن نفسه، فلا خير في الحلم، والخير كل الخير في الغضب. انتهى النص

أسئلة النص:

5- رشحت إدارة المدرسة طلاب وطالبات لیسافرون إلى دولة أوروبية بعد أن يحصلون على بوصلة لیسافرون طوبیة

منح دراسية.

المواد الثانیة: أعرب ما تحته خط فيما يلي:

1- وما تتفقا من خیر یوف إليکم وانتم لا تظلمون

تتفقا: فعل مضارع مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض من الإفعال الخمسة
والكاف الخلة لمحل رفع هو المستند
والواو ضم من ضمها فعل فاعله
یوف: ضمة الواو ضمير مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
تظلمون: فعل مضارع مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
خطه جواب الشرط

وانتم: ضمير منضم من ضمير مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض

تظلمون: فعل مضارع مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
والكاف الخلة لمحل رفع هو المستند

2 من ینوی مدرسو الأدب أن یدرسوا مواد ثقافية لیكون الطلبة قادرین علی فهم ثقافتهم فیمما جیدا.

ینوی: فعل مضارع مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
یدرسوا: فعل مضارع مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
مدرسو: فاعل مضارع منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
قادرین: خبر مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
فیمما: ظرف منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض

مواد: مفعول به منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
المصدر المذموم من ان والضمير المثنوي
قادرین: خبر مثنوي منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض
فیمما: ظرف منصوب بحرف جر منزه عن الرفع والخفض

19/25

جامعة بزةيت

BIRZEIT UNIVERSITY

إدارة اللغة العربية وآدابها

بسم الله الرحمن الرحيم

الامتحان الأول لمصاق مهارات اللغة العربية 135

المدرسة: د. محمود العطشان

الرقم الجامعي: ~~XXXXXXXXXX~~

اسم الطالب: ~~XXXXXXXXXX~~

السؤال الأول: صحح الأخطاء اللغوية واشكـل ما تحته خط:

1- جاء محامي ~~ذا~~ ملاح ~~شرقية~~، وكان معه ~~شرطين~~ كلفهما بإلقاء القبض على ~~مشتبهان~~ كانا ~~صغيرين~~.
بقا قرب للمجر.
بضآن

2- وزعت الجامعة على الطلبة مقالات علمية وكتب ثقافية تركز على مواضيع معاصرة ~~بالمشارك~~.
وتنوعت
وكتبت

باجتيمنا مشهورين
خبراء وباحثون مشهورون.

3- عينت الهيئة القضائية أربعة عشر قاضي جديد، وهؤلاء القضاة هم الذين يشرفوا على تنظيم ~~الذين~~.
قاضي جديد
الذين يشرفون

الجياز، وقد عين ~~أبي~~ حنيفة رئيس للهيئة القضائية العليا.
رئيس
أبو

4- ليس هناك لجماعا بين العرب على إرسال قوات إلى العراق، وإن في هذا الأمر ~~خلافات~~.
أجماعا

كبيرة
كبيرة مرجعيا إلى السياسات التي ~~تمش~~ عليها كل دولة على حدة.
تمشي

من 14 صحح الأخطاء واشكل ما تحته خط:

لم يفوت أبو حيان التوحيدي أن يعتذر لأبو الوفاء المهندس فيقول: "أنا أدعك واجد علي، وارقد وأنت ماقتا لي؟ أنسى فضلك؟ هيهات النسيان إلا لمن ينكروا الجميل..."

أنشأ بديع الزمان المقامات الأدبية، واشتهر إلى جانب ذلك بإبداع الرسائل التي بلغ عددها مئتين

ثلاثين وثلاثون رسالة تتناول قضاياها الخاصة الأدبية منها والاجتماعية والسياسية والدينية... وله ديوان شعري صغير ويقوم فن المقامة على شخصيتين أساسيتين: راوي وبطل. وينتقد بديع الزمان في مقامته الواقعة الطبقي الذي كانوا يحيدوه آنذاك، فكان منهم الشطار والشحادين الذين كلما قرأت عنهم وتاملت واقعهم المر كما تعجبت كيف نشأ هذا الإبداع من رحم تلك المعاناة.

من 15 اجرب ما تحته خط:

1. وما الحسن في وجه الفتى شرفه إذا لم يكن في فعله والخلائق
خبر ما التامية ~~منه~~ مضموب وعلامة نصيب تنوين الفتح

2. "إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف"
لو كبر مرفوع وعلامة نصيب تنوين الفتح
أو جاعل مرفوع وعلامة رفعة الإعراب لا علامة حذف المتناهي

3. "إني جاعل في الأرض خليفة"
الجملة
مضارع مجزوم وعلامة نصيب تنوين الكسرة
اسم إذا مضموب وعلامة نصيب الفتح تنوين الفتح

4. "وإن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبدا"
فعل مضارع مجزوم (واقع في فعل الشرط) وعلامة خبره ظرف حرف التعليل

5. يادار عيلة بالجواء تكلمي
منارى ~~مضارع~~ مضموب وعلامة نصيب الفتح
هم (مضمير مضاف مبني في محل نصب مفعول به) والفاعل ضمير مع ستر

49

من 14 صحح الأخطاء واشكل ما تحته خط:

لم يفوت أبو حيان التوحيدي أن يعتذر لأبو الوفاء المهندس فيقول: "أنا أدعك واجد علي، وارقد وأنت ماقتا لي؟ أأنسى فضلك؟ هيهات النسيان إلا لمن ينكروا الجميل..."

أنشأ بديع الزمان المقامات الأدبية، واشتهر إلى جانب ذلك بإبداع الرسائل التي بلغ عددها مئتين

ثلاثين وثلاثون رسالة تتناول قضاياها الخاصة الأدبية منها والاجتماعية والسياسية والدينية... وله ديوان شعري صغير ويقوم فن المقامة على شخصيتين أساسيتين: راوي وبطل. وينتقد بديع الزمان في مقاماته الواقع الطبقي الذي كانوا يحيدوه آنذاك، فكان منهم الشطار والشحادين الذين كلما قرأت عنهم وتاملت واقعهم المر كما تعجبت كيف نشأ هذا الإبداع من رحم تلك المعاناة.

من 15 اجرب ما تحته خط:

1. وما الحسن في وجه الفتى شرفه إذا لم يكن في فعله والخلائق
خبر ما التامية ~~منه~~ منسوب وعلامه نصب تنوين الفتح

2. "إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف"

~~لو كبر مرفوع وعلامه رفع الالف لانقلاصها بالياء~~
أو جاعل مرفوع وعلامه رفعة الالف لانه ملحق بالمتن

3. "إني جاعل في الأرض خليفة" التامية

~~مفعول به مجرور وعلامه جر تنوين الكسرة~~

اسم انا منصوب وعلامه نصب الفتح تنوين الفتح

4. "وإن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبدا"
فعل مضارع مجزوم (واقع في فعل الشرط) وعلامه خبره ظرف حرف التامية التامية

هم (صغير مكسر) مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مع ستر

5. يادار عيلة بالجواء تكلمي
مناري ~~منه~~ منسوب وعلامه نصب الفتح

49

دنيا هريدي القديسا هرايها الكافاة انفا العالم

س 2 أكمل الفراغ في الجمل التالية، ثم ضع مثالا عليه: (7 علامات)

1. علامة رفع كلمة (أخ) إذا أُضيفت إلى ياء المتكلم هي الكاف بالقدرة مثل: هاء... زخني أي البيت
2. علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر هي الهمزة حرف العلة مثل: لم... يدع الوالدان إلى ولها
3. يُصرف الممنوع من الصرف إذا أ... أشياء بالا التم بمثل صور تأ بال كوا مع للحيفة فأرقه
4. إذا أُضيف الاسم المنقوص فإن ياءه تدثر رفعا ومر ونفا مثل هاء لحالي منفورا
5. يُبنى فعل الأمر إذا اتصل بنون التوكيد على الفم مثل أدري بأن در كم
6. أسماء الإشارة مبنية إلا إذا كانت حلا وفج مثل اللذان

س 3 أعرب ما تحته خط: (6 علامات) أمران كثير جاءت البيان للمنان كث بعض

1. أصبر إليها وأصبر كلما ذكرت

اشتقاق: هريدي فرخني وعلافة رضه الفة القاهرة علاء أورد

اشتقاق: هريدي فرخني وعلافة رضه الفة القاهرة علاء أورد

لا: هرفا هرفا وخرم جني علاء الكون ان كنت شهما وأنت رأسها الفتى

شهما: جبر كان فقوبا وعلافة بعبه توون الفتح القام علاء أورد

وأتبع: فعل زمر مخرم وعلافة بعبه الكون

أواد و الواو واحدة واد بلاحة مبنية على الرفع
 وقفتنا = مبنية على الرفع
 لا تعلق بالرفع
 التوكيد في فعل
 الرفع
 أتبع: فعل

الامتحان الأول لمساق مهارات اللغة العربية 135

الاسم: لينا شهيد

الرقم: 1130183

اسم المدرس: عمار حاتم

من 1 صحح الأخطاء النحوية في الجمل التالية، ثم اشكل ما تحته خط: (12) علامة (صحح الخطأ فوقه مباشرة)

نوع من الحرف

1. من أجل أن ينجز الطفل سنة دراسية ناجحة، فإنه بحاجة لأن يسمع أشياء إيجابية عن المدرسة، مع

وضع الثقة فيمن سيستقبلونه، وفي قدرتهم على التعامل مع ما يحيط بهم، وخلال السنة الدراسية

يحتاج الطفل إلى توفير مجموعة من الشروط الصحية منها: نوم هادئ وكافي، مع إبطار كامل في

الصباح، وتواصل وشراكة دائمة مع المحيط المدرسي.

2. روي عن عمر بن عبد العزيز أنه قال: إذا أتاك الخصم، وقد فقت عينه، فلا تحكم له حتى يأتي

خصمه، فربما فقت عينه كليهما

3. كان العرب أول من قال إن لكل زمان دولة ورجال، وكانوا أول من استنتج أن الحاكم إذا عدل

أحبته نصف الرعية، فمن أين جاء هؤلاء للقادة الذين ليست لهم مدة صلاحية محددة؟ ويتمتعوا

باستمرار يتأيد يصل إلى أكثر من تسعة وتسعون بالمئة.

تأيدنا
تأيدنا
تأيدنا

درة ملادية
مطافا
به

12/16

س 3 أكمل الفراغ في الجدول الآتي كما في المثال - ليس

الفعل	مضارعه	مصنوعه	اسم الفاعل منه
كتب	يكتب	كتابة	كاتب
بدأ	يبدأ	بدأ	بأدي
انفأ	ينفأ	انفأ	مخطئ
هيا	يهيا	تهية	هيا
تلا	يتلا	تلا	تلا
تلا	يتلا	تلا	تلا

4/6
مهييا
تلا

س 4 جرد الكلمات الآتية من زوائدها، ورتبها كم ترد في فاكهة البستان وتاج العروس

الكلمة	مجردها	ترتيبها في فاكهة البستان	ترتيبها في تاج العروس
مخاير لثم	خبر	دعش	جرا
مخاير لثم	خبر	جرا	مرأ
زكاة	زكا	خبر	بعش
الدنيا	دنو	خبر	خبر
العليا	علا	دنو	خبر
جرا	جرا	زكا	وهفا
امراة	مرأ	زلزل	زلزل
مبعثرة	بعش	علا	دنو
زلزال	زلزل	مرأ	علا
صفات	وصف	وصف	زكا

خبر
زكا
دنيا
علا
جرا
امراة
مبعثرة
زلزال
صفات

أبوتان بعش دنو زكا
عش قاقك لثم دنو
خبر
دعش
زكا
مرأ
علا
زكا
وصف
زكا
دعش
زكا
مرأ
علا
زكا
وصف
زكا
دعش
زكا
مرأ
علا
زكا
وصف
زكا

بسم الله الرحمن الرحيم

الامتحان الثاني لمساق مهارات اللغة العربية (135)

د. عمر مسلم

اسم الطالب: رانيا شهاب

رقمه: 1130183

مدة الامتحان: ساعة واحدة

أجب عن الأسئلة الآتية:

س1 اعد كتابة للنص الآتي محوّلًا الأعداد الواردة فيه إلى كلمات، واشكل العدد والمعدود:

وقعت 8 انفجارات شديدة في المستوطنات المحيطة بقطاع غزة أدت إلى مقتل 12 شخص بينهم 3 نساء و 4 أطفال، وجرح من جراء ذلك 223 شخص، وتضررت نتيجة ذلك 38 بناية سكنية و 27 سيارة، وتقدر الخسائر المادية بـ 3465117 دولار أمريكي.

س2 ضع علامات الترقيم في مواقعها المناسبة في النص الآتي:
سألتني انفجاران / اثني عشر شخصاً / ثلثين زكراً
و ثمانية نساء / و ثمانية عشر شخصاً / ثمانية عشر شخصاً
سبعة عشر شخصاً / و ثمانية عشر شخصاً / ثمانية عشر شخصاً
سبعة عشر شخصاً / و ثمانية عشر شخصاً / ثمانية عشر شخصاً

س3 قال معاوية بن أبي سفيان (رضي الله عنه) لأبي الطفيل وكان محبا لعلي بن أبي طالب (رضي الله عنه) قال يا أبا الطفيل قال نعم قال أنت من قتل عثمان بن عفان (رضي الله عنه) قال لا ولكنني ممن حضره كholm بنصرو قال وما منعك من نصره قال لم ينصروه المهاجرون والأنصاره فلم أنصروه قال معاوية كان ينبغي أن تنصروه فقال أبو الطفيل فما منعك من نصره يا أمير المؤمنين وأنت ابن عمه قال ليس مطالبتي بدمه نصره له فضحك ابن الطفيل وقال سبحان الله مالك هو مثل عثمان كما

قال الشاعر

“ لأعرفك بعد الموت تتلبنى وفي حياتي ما زوتتني زادا ”

هات ان نفع

نرفة

بدله عرار

أند الفيل

وكان في أبي سفيان (رضي الله عنه) -

نرفة

ملاحظة: تمنع الأسئلة بتاتا مدرس المساق: ثابت حامد الشعبة: ١٢ الاسم والرقم الجامعي: إيمان ياسين حصار

١١٩٧٨٢

س١/ صحح الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية. (٥ علامات)

١- إن الذين لم يربوا ابنائهم تربية مناسبة على الإحترام سوف يعانون بسبب ما قدمت إليهم.

٢- فتح عمر ابن الخطاب القدس، بينما فتح عمر بن العاص مصر (جزأ من شمال إفريقيا، لكنه) كان أقل عدلاً من

الخابئة وأكثر جرأة على غير المسلمين.

س٢/ جرد الكلمات في الجدول الآتي: (٤ علامات)

المخابرات	الامتساعات	الافتاء	المسماوية	الولاءات	الأزدراء	الميناء	الأهواء
حبراً	وسخ	وهي	ساعة	ولي	زرداً	مخبي	هوى

س٣/ رتب الكلمات الآتية في المعجمين الواردين في الجدول بعد تجريدتها. (٦ علامات)

الكلمة	مجردتها	المصدر من اللغة العربية	الاسم من اللغة العربية
الإصطفاة	صفاة	شرباً	شرباً
الثراء	ثرياً	ثرياً	ثرياً
الفيزياء	فيزياء	فيزياء	فيزياء
الإيحاء	وحي	وحي	وحي
الهواء	هوى	هوى	هوى
الوفاء	وفى	وفى	وفى

س٤/ املا الجدول الآتي. (٥ علامات)

الفعل	أصل المصدر	اسم الفاعل	اسم المفعول
ملا	ملأ	مالي	مملوءة
نجزاً	نجزاً	نجزاً	مفتخر
راى	رأى	رأى	مفتخر
سال	سأل	سأل	مسؤول
جرى	جراة	جرك	جرك

1- مع ~~بدأ~~ مرحلة البيع ~~فرجوا~~ من الراغبين في الحصول على شقة من مشروع روابي أن ~~يبادروا~~ إلى

~~يبادروا~~

~~يبيع~~ ~~فرجوا~~

تسجيل أسماءهم، وكلما كان التسجيل أسرع كلما كان ذلك أفضل.

~~ذلك~~

~~أسماءهم~~

2- تبدأ الأسطورة حركة حضارية مألوفة، وكانت في طورها الأول جزء من العبادة، ولذلك ~~يخطئ~~ من

~~يخطئ~~

~~جزءاً~~

~~لا تخطئ~~ ~~الأسطورة~~ ~~مألوفة~~ ~~مألوفة~~

يظن أن أساطير الأولين هي محاولات لتفسير الطبيعة.

4- جرد الكلمات التالية من زوائدها، ثم رتبها حسب ورودها في " تاج العروس " ثم في

المعجم الوسيط: (5) علامات

سألفونين

الكلمة	المجرد	تاج العروس	المعجم الوسيط
عفوان	عفوان	لَطْرٌ	لَطْرٌ
البيرونية	لبيرونية	وَسْمٌ	وَسْمٌ
سمات	وَسْمٌ	عَنُوٌّ	عَنُوٌّ
اتكاه	اتكاه	رَكْوٌ	لبيرونية
أساطير	لَطْرٌ	-	وَسْمٌ

عَفْوَانٌ
عَفْوَانٌ
عَفْوَانٌ

لَبِيرُونِيَّةٌ
لَبِيرُونِيَّةٌ
لَبِيرُونِيَّةٌ

٥٢

عَفْوَانٌ
عَفْوَانٌ

عَفْوَانٌ

شاه

شاه

فيلل
الرمية
صوي

س1: الجملة الصحيحة فيما يأتي هي:

- ① الجهدون يحاولون أن يتفوقوا دائما.
- ② الجهدون يحاولون أن يتفوقوا دائما.
- ③ الجهدون يحاولون أن يتفوقون دائما.
- ④ الجهدون يحاول أن يتفوقون دائما.

س2: (بطون) في قول الشاعر: خدبت على بطون حنة كلها إن ظلما وإن مظلوما

- ① فاعل مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ② فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ③ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
- ④ لا شيء مما ذكر.

س3: "يواسي" في قولنا: (لن يواسي العادل في حكمه) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه:

- ① الفتحة للقدرة على آخره.
- ② الفتحة الظاهرة على آخره.
- ③ حذف حرف النون.
- ④ حذف حرف العلة.

س4: إحدى الجمل الآتية صحيحة:

- ① يئس الفعل المضارع إذا كان مرفوعا بضمة ظاهرة.
- ② يئس الفعل المضارع إذا اتصلت به ألف الاثنين.
- ③ يئس الفعل المضارع إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد.
- ④ يئس الفعل المضارع إذا كان آخره معتل.

س5: "أبأ" في قوله تعالى: (إن له أبا شيخا كبيرا) اسم إن منصوب، وعلامة نصبه:

- ① الألف
- ② تون الفتح
- ③ الفتحة المقدرة
- ④ حذف النون.

س6: "أفواه" في جملة (قد فغزت أفواه ولدك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه:

- ① الفتحة للقدرة على الألف.
- ② الفتحة الظاهرة على آخره.
- ③ الألف لأنها من الأسماء الخمسة.
- ④ لا شيء مما ذكر.

س7: نقول: اعلم أن

- ① ذو التقوى متصراً ② ذي التقوى متصراً ③ ذا التقوى متصراً ④ ذا التقوى متصراً.

شاهد / التثنية - التثنية

س 10: تفضل إحدى الجمل الآتية اسما من الأجزاء الخمسة:

- 1) إذا العلام فكان أبونا مؤمنا.
- 2) أعي جاور القلوب الذي.
- 3) قالوا يا أبانا مالك لا تأتينا على يوسف.
- 4) وكان أبح عبد العزى ملاطفا.

س 11: تضيف كلمتا "مناعب وحماقات" في عبارة: (يا للتمام كم يصعب من)

- 1) مناعب وحماقات
- 2) كمناعب وحماقات
- 3) مناعب وحماقات
- 4) مناعب وحماقات

س 12: الصواب أن نقول: (وضع العقاد قبل رحيله.....) في شئ ألوان المعرفة!

- 1) مؤلفات عديدة
- 2) مؤلفات عديدة
- 3) مؤلفات عديدة
- 4) مؤلفات عديدة

س 13: تعبط ما تحه خط في عبارة (ولت شهرة عملة الوساعة) مناطق كثيرة من دول العالم هكذا:

- 1) مناطق كثيرة
- 2) مناطق كثيرة
- 3) مناطق كثيرة
- 4) مناطق كثيرة

س 15: إحدى الجمل الآتية فيها لفظ ممنوع من الصرف:

- 1) من الرخاء بصحراء الحب.
- 2) سمعت مقاتك يا حمزة.
- 3) أحاديث الرسول عليه السلام مصدر للشعر.
- 4) أحسن القط بالقوم.

س 16: الفعل "تؤثرون" في قوله تعالى: "بل تؤثرون الحياة الدنيا":

- 1) مضارع مرفوع بالواو
- 2) مضارع مرفوع بثبوت النون
- 3) مضارع منصوب بالقصة
- 4) لا شيء، عمل ذكر.

س 17: علامتا جزم ما تحته خط في قول الشاعر:

أفرك مني أن جيك قانني وأنك مهما تأمري القلب يفعل

- 1) حذف النون، السكون.
- 2) السكون، السكون.
- 3) السكون، الكسرة.
- 4) حذف النون، حذف حرف العلة.

س 18: إحدى الجمل الآتية خاطئة:

- 1) أسماء الأفعال مبنية
- 2) أسماء الاستفهام والشروط مبنية
- 3) جميع الضمائر معربة.
- 4) يثنى فعل الأمر على ما يحرم به مضارعه.

سورة المدثر

س 19: "فتيان" في قوله تعالى: (ودخل معه السجن فتيان):

- ① فاعل مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. ② فاعل مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.
③ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مني. ④ فاعل مرفوع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

س 20: "كلا" في قولنا: (كلا الرجلين يدعو إلى الخير):

- ① مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مني. ② مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها النقل. ③ فاعل مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر. ④ لا شيء، بما ذكر:

س 24: الجملة الصحيحة ضبطاً هي، إثنى يطحن أن يكن:

- ① شريفات يذعن كيرماجن للفضيلة ② شريفات يذعن كيرماجن للفضيلة ③ شريفاتاً يذعن كيرماجن للفضيلة ④ شريفات يذعن كيرماجن للفضيلة

س 27: الجملة التي تتضمن اسماً منقوصاً هي:

- ① كحل من عليها فان ② لسان الفتى نصف ونصف فؤاده ③ مرث بأحياك ظهوراً ④ النماخ بجاج إلى سعي جاد:

السؤال الثاني: أعرب ما تحته خط فيما يلي:

- أديروها بني حرب عليكم
لم يجر مذ خلقت على أنيابها
يا قاتل الله وصل الغائب إذا
ودعني إذ حنا قوسي مؤثرها
ما إن سعى منهم ساع ليدركنا
ولا ترموا بما الغرض البعيدا
مَاءَ السِّوَاكِ ولم تمس ظهورا
أيقن أنك بمن قد زها الكبير
وابيض بعد سواد اللمة الشعر
إلا يقصّر عنا وهو منبهر

Dr. Abdulrahman Al-Farsi

السؤال الأول: صحح الأخطاء اللغوية، والشكل ما تحته خط في النصوص الآتية:

1. إن في مقدور ذي العلماء تعديل أخطاءه قد يقع فيها مواطن من أخطاء وكلمات بمن يحصلوا على أرقى مؤلفون

المناصب، ويلفوا درجات رفعة في عالم التحكيم العلمي. ومن جهة أخرى تسبب جدار الفصل العنصري في

صعوبة وصول موظفين الحكومة مبكرين، وقد جعل الناس أمتنا.

2. في حوار صباحي بين سعيد و أحمد ، تعجب فيه سعيد من سائقين السيارات الذي يكتبوا على سياراتهم عبارات اجتماعية ذات دلالات خاصة مثل: اللهم أعطيهم ما يتمنوا لي. ويخاطبون المنكر قائلين: لا تنسى ذكر الله، وهم أنفسهم أوج الناس إلى ذلك، فإن ثمة شعور بالضغط من أفعال بعض السائقين.

3. منذ يومان عقد الرئيس اختصاعات كثيرة مع زعماء أجناب، وقد استمر أحد الاجتماعات لأكثر من ساعة،
دومين

كان من أهم نتائجه بالنسبة لأساتذة الجامعات: حصولهم على زيادة شهرية مقدارها: عشرين ديناراً، مع جزيل
عشرون
الشكر لما تحفظوه من مطاق في سبيل العملية التعليمية.

4. خسر فريقنا الوطني مباراةً النهائية ، لن ترسل أمريكا قواتٌ جيدة إلى المنطقة العربية. دعا أحد

المسؤولين امرأة وأخوها، وقال لهما: إلكما أخوين كريمان فلا ينبغي أن تتماجران على أشياء من منافع الدنيا،
أماكما أخوان تتماجران
فقد كان أبوكما رجل صالحاً، يعط الناس، ويصلح بينهم.

أبوكمما

نحن لا نتوكلنا على عصائين ضعيفتان، وإنما نين كما بين غيرنا، ولكننا نخرن أنفسنا.
عساوين صومعين بين ينسا

- ليت ياتنا يعلمن ان العنر يترنص بين التوائر، فقد استطاع في الاونة الاخيرة ان

يخرس الشبهات في نفوسن. ثم ان قوائه تحمكت اعياه كثيره، وحررت بكلنا بديها، فلم
يتاني لها ما تحق بشر الشبهات. قالت سعاد لاختها: انت لم تبن كما بنيت، ولم تبكي
كما بكيت، فرذت مديرة المدرسة: انت يا سعاد، لم تبق يوما واحدا في مدرستا. وفي
توزيع الترحات قالت الفاتية: انت يا سعاد تجني في المرتبة الاخيرة.

في حوار صباحي بين سعيد واعد، تعجب فيه سعيد من سابقين السوارات الذي
توزيع الترحات قالت الفاتية: انت يا سعاد تجني في المرتبة الاخيرة.
رحيم

في حوار صباحي بين سعيد واعد، تعجب فيه سعيد من سابقين السوارات الذي
يكتروا على سواراتهم عبارات اجتماعية ذات دلالات خاصة مثل: اللهم اعطيهم ما يتموا
لي. ويخطبون المنكر قائلين: لا تنسى ذكر الله، وهم انفسهم اوحج الناس الى ذلك، فان
ثمة شعور بالسخط من افعال بعض السابقين:

- منذ يومان عقد الرئيس اجتماعات كثيرة مع زعماء اجانب، وقد استمر احد الاجتماعات
لاكثر من ساعة، كان من اهم نتاجه بالنسبة لاساندة الجامعات: حصولهم على جملة:
لكم كل الشكر على ما تحمتم من مشاق في سبيل العملية التعليمية.

الامتحان النصفى لمهارات اللغة العربية 135 للفصل الأول 2017/2016 (الجلسة الثانية) (ع)

2016/12/11

منسق المساق: د. غدير خروبي

السؤال الأول: صحح الأخطاء النحوية فيما يأتي واشكل ما تحته خط: (15 علامة)

• من يزر جامع دولة قطر، لا بد أن تأخذ قنصيه في رحلة روحية امتزج فيها عبق الماض

ببراعة الحاضر، ففكرة بنائه مأخوذة من مسجد بناه الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني،

ومساحته تصل نحو مئة وخمسا وسبعون ألف مترا مربعا. كما تبلغ قبابه ثمانية وعشرون

قبة كبيرة.

• ير دارسون اللغة العربية، أن هناك صورة نمطية مرسومة في الأذهان عن العربية، فينك

من يصفها بأنها جامدة وصعبة، وهذا أحد أهم أسباب لجوء الشباب إلى لغة أخرى، لأنهم

لا يعرفوا من العربية سوى قواعد بسيطة من النحو والصرف، كانوا ملزمون بحفظها في

المدرسة ولو كانوا ذوي معرفة حقيقية بالعربية لوجدوها أجمل لغات العالم.

(5 علامات)

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- 1- نرجو من ... توخي الحذر في القيادة
أ- سائقون المركبات ب- سائقي المركبات ج- سائقو المركبات
- 2- أيتها الفتاة..
أ- احذري رفيقاتك السوء ب- احذري رفيقاتك السوء ج- احذري رفيقاتك السوء

3- إعراب " من " في جملة " هم أخرجوك فعد إلى من أخرجوك " .

- أ- اسم شرط منبني على السكون في محل جر بحرف الجر.
ب- اسم موصول منبني على السكون في محل جر بحرف الجر.
ج- اسم موصول منبني على السكون في محل نصب مفعول به.

4- المبتدأ في جملة " في صوت العراقيات وهج "

- أ- شبه جملة ب- اسم مفرد ج- جملة اسمية

5- إعراب " اثنين " في جملة " كان أبو بكر ثاني اثنين في الغار "

- أ- نعت مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمتنى.
ب- خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمتنى.
ج- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمتنى.

السؤال الثالث: املأ الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي: (5 علامات)

- 1- حصلت على منتج مسعرة .
غال، ، غالي، غاليا
- 2- إنهم بأس شديد .
اولي، اولو، اولوا
- 3- ليس الرسم الإملائي إلا خطيا للكلمات المنطوقة .
تصوير، تصويرا، تصوير
- 4- يحرض ... على إعطائي البضائع اليومية ..
ابي، اباي، أبوي
- 5- حتى القدس يزدد عشقكم لها .
تزوروا، تزورو، تزورون

السؤال الرابع: أعرب ما تحته خط فيما يأتي: (5 علامات)

1- قال تعالى: " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا"
تعبدوا:

وبالوالدين:

2- قال تعالى: " يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم"

تسألوا:

أشياء:

تبد:

انتهت الأسئلة

مع أمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق

الامتحان النصفى لمهارات اللغة العربية 135 للفصل الأول 2017/2016 الجلسة الثانية (أ)

2016/12/11

منسق المساق: د. غدير خروبي

السؤال الأول: صحح الأخطاء النحوية فيما يأتي واشكل ما تحته خط: (15 علامة)

- يعد كتاب " الأليس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة

فاس " لعلى بن أبي زرع أحد المصادر الأساسية لمعرفة تاريخ المغرب الأقصى.

فالكتاب ألف بقصد التقرب من السلطان المريني، أبو سعيد عثمان الثاني، وانتهى من تأليفه

سنة سبعة مائة وسنة وعشرون، أي قبل وفاة السلطان المذكور بخمسة سنوات، ومن

الراجع أن مؤلف الكتاب هو أبا الحسن علي بن أبي زرع، ولا يعرف عنه الكثير سوى أنه

كان شاهداً عدلًا بمدينة فاس التي رأت في أيام المرابطون والموحدون من العمارة والرفاهية

ما لم تراه مدينة من مدن المغرب.

- إن جمهرة الناطقين بالعربية والكتابتون بها يشعروا شعور قوي مؤداه أن أداءنا للعربية

الفصحى يقصر عن استكمال مظاهر الصواب، وأن خطأنا فيها حين نقرا وحين نعبر أصبح

سقطه عامة لا يكاد أحدًا يطبق ان يجانبها.

(5 علامات)

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- صاحب في حياتك
أ- محبوبوا العلم
ب- محبوب العلم
ج- محبوبون العلم

2- نوع الخبر في جملة " هؤلاء التجار بضاعتهم نظيفة"
أ- اسم مفرد
ب- جملة فعلية
ج- جملة اسمية

3- إعراب " كلا" في جملة " نجح في الامتحان كلا الطالبين"
أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف.
ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.
ج- توكيد منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف.

4- " من " في جملة " يبني الوطن من ترعرع في أرجائه"
أ- اسم شرط مبني في محل نصب مفعول به.
ب- اسم موصول مبني في محل رفع فاعل.
ج- اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به.

5- الجملة الصحيحة فيما يأتي هي:

أ- إن قاندي الطائرة حاذقان.

ب- إن قاندا الطائرة حاذقين.

ج- إن قاندي الطائرة حاذقين.

السؤال الثالث: املأ الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي: (5 علامات)

- 1- يا محمد، لاإلا ربك. تدع، تدعو، تدعوا
- 2- وكُلّ المتهم.....أميناً. محام، محامي، محامياً
- 3- أخلص في عمكرضاً الله. تنال، تذل، تنال
- 4- إن العرب.....حضارة عريقة. ذووا، ذوي، ذوو
- 5- عاد المقاتل....هامته. رافع، رافعا، رافع

السؤال الرابع: أعرب ما تحته خط فيما يأتي: (5)

1- إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار.
في ذلك::

2- خير خلال المرء صدق لسانه.
صدق:

3- قاوم الغدانيون العدو مقاومة شرسة.
مقاومة:

4- " ولا تجعل مع الله إليها آخر فتقعد مذموماً مخذولاً"
آخر:
فتقعد:

انتهت الأسئلة

مع أمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق

(5 علامات)

السؤال الثالث: اشرح الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ب- كلى الطالبان مجتهدان.

1- الجملة الصحيحة فيما يلي هي:
أ- كلا الطالبين مجتهدان.

ج- كلا الطالبين مجتهدان.

2- إعراب " مقالة " في جملة " قاتل المفكانون الأعداء مقالة شرسة "

- أ- حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- ب- مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- ج- مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

3- إعراب " من " في قوله تعالى: " من يثق بالله يجعل له مخرجاً " .

- أ- اسم شرط مني في محل رفع مبتدأ.
- ب- اسم موصول مني في محل رفع مبتدأ.
- ج- اسم شرط مني في محل نصب مفعول به.

4- الجملة الصحيحة فيما يأتي هي:

- أ- فالسيف إذا حلت مقبضه كفا عمياه أصبح موت أعمى
- ب- فالسيف إذا حلت مقبضه كف عمياه أصبح موت أعمى
- ج- فالسيف إذا حلت مقبضه كف عمياه أصبح موتاً أعمى

5- الجملة الصحيحة فيما يأتي هي:

- أ- ما زال اللاحين يتربون ليل نهار.
- ب- ما زال اللاحون يتربوا ليل نهار.
- ج- ما زال اللاحون يتربون ليل نهار.

(5 علامات)

أبي ، أبو ، أبا

صاف ، صافى ، صافيا

استعز ، استعري ، استعزين

أولوا ، أولو ، أولي

أصم ، أصما ، أصم

السؤال الثالث: املا الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي:

1- انشا معنوية بن..... سفيان ديوان الرسائل.

2- هذه النبعة تحوي ماء....

3- أيتها الطالبة.....فى تفورك.

4- هؤلاء الشباب.....بأس شديد.

5- إن هذا رجل.....

(5 علامات)

السؤال الرابع: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

1- قال تعالى: " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه "

قضى:

تعبدوا:

2- بعض الناس يرى الحقيقة مرة.

مرة:

3- هذى فتاتك يا مروج، فهل عرفت صدى خطاها.

هذى:

خطاها:

انتهت الأسئلة

مع آمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق

الامتحان النصفى لمهارات اللغة العربية 135 للفصل الأول 2017/2016 (الجلسة الثانية) (ب)

2016/12/11

منسق المساق: د. غير خروبي

السؤال الأول: صحح الأخطاء النحوية فيما يأتي واشكل ما تحته خط: (15 علامة)

برزت في السنوات الأخيرة ظاهرة المزج بين اللغة العربية والإنجليزية بين فئة الشباب، فلا تكاد تخل جملة من حديثهم دون أن تتخللها كلمة من الإنجليزية، وتعرف هذه الظاهرة بالهجنة اللغوية، فتعددت الآراء بين مؤيدون ومعارضون. فهناك من يعتبروا هذه الرطانة نوع من التحضر، وعلى الجانب الأخر يراها بعضهم نوعا من تمييع الهوية ومؤثر على اندثارها، وحول ذلك، تقول فاطمة الموظفة في العلاقات العامة: " إن العربية لا تساعد على التعبير عما يجول في خاطر المتحدث عبر وسائل التواصل الاجتماعي، كما أنها تحتاج من مستخدميها إلى مهارات كبيرة في الكتابة واستخدام قواعدا كثيرة شائكة، بينما هذه اللغة المستحدثة توح بأن مستخدميها شخصا راقيا وذا ثقافة، كما أنها تعد أسلوب مفهوما في أوساط الشباب، من هنا نرى أننا إذا تبيننا هذه النظرة، فإننا نصل إلى عام ألفا وتسعة مئة وخمس وعشرون حتى تكون العربية في حال يرثى لها.